

Nom _____ Data _____

Somriures per l'esperança

Hi ha molta gent que viu en països que es troben en guerra, en zones d'emergència per causes naturals, polítiques o de pobresa, per a qui és molt més difícil riure i per tant sentir-se bé. Per això, el 1993 es va crear Pallassos sense Fronteres, una ONG que vol ajudar les persones que es troben en aquestes situacions a recuperar el somriure a través d'espectacles i tallers socioeducatius (clown, malabars, màgia, acrobàcia, teatre, titelles, música, etc.). L'organització, però, també actua per sensibilitzar la nostra societat de la situació que viuen aquestes poblacions i per promoure, així, actituds solidàries.

A la dècada dels anys noranta, un col·lectiu educatiu de Barcelona va impulsar una xarxa a través d'Internet entre diferents escoles d'arreu del món per tal que nois i noies de diverses nacionalitats es poguessin comunicar. A partir d'aquí van anar sorgint altres iniciatives. El 1993, es va engegar el projecte anomenat «Educació per la Pau», que va posar en contacte a través d'Internet alumnes d'escoles de Catalunya amb nens d'un camp de refugiats de Croàcia, Veli Joze. Els diferents responsables d'Educació per la Pau van voler organitzar-hi una jornada de solidaritat, i per això van demanar la col·laboració del pallasso Tortell Poltrona. El 26 de febrer de 1993 el pallasso català va actuar davant set-cents nens i nenes croates del camp de refugiats de Veli Joze, a Savudrija. L'experiència va tenir un efecte molt positiu, i va sobrepassar totes les expectatives. Però per a Tortell Poltrona —tal com diu en un llibre editat recentment— aquella actuació va ser molt més: «mentre actuava em vaig adonar de la utilitat del meu ofici en aquestes situacions». El somriure de tots aquells nens i nenes va demostrar que era necessària una ONG basada en els efectes positius del bon humor i de l'art. Així, ben aviat es van fer noves expedicions a altres camps de refugiats a Croàcia. I el 23 de juny d'aquell mateix any es va crear Pallassos sense Fronteres.

La finalitat bàsica de Pallassos sense Fronteres és fer recuperar el somriure a les poblacions més desfavorides. El riure i el bon humor són una ajuda molt important en aquestes situacions, ja que propicien la comunicació i l'apropament entre les persones. Com comenta Pepe Viyuela, expresident de l'organització, «un somriure és el camí més curt entre dues persones, i a la vegada pot ser una bona eina per conèixer-nos una mica millor». Quan un riu, els problemes es tornen una mica més petits, i els mals que es pateixen es fan menys dolorosos. Viyuela també assenyala que «el sentit de l'humor també és un flotador que permet que no ens enfonsem». Així, si no es perd el somriure tampoc no es perd l'esperança, que en aquestes situacions és el que sempre fa tirar endavant. A més, les actuacions de Pallassos sense Fronteres també volen recuperar altres valors bàsics com ara la tolerància, la diversitat, la convivència i la pau, que sovint queden oblidats en les situacions més difícils.

Pallassos sense Fronteres és una organització formada bàsicament per socis. Però també hi ha els voluntaris, la gent que treballa a les oficines de Barcelona, Madrid i Saragossa, i tots aquells artistes que participen en projectes i expedicions o en actes d'informació i sensibilització sobre la feina de l'organització. Però l'organització pot tirar endavant tots els seus projectes gràcies sobretot a l'ajuda de membres solidaris, simpatitzants i donants, que ajuden tant econòmicament com cedint materials, col·laborant a través de la seva empresa, o amb els seus coneixements professionals, o donant un cop de mà a les oficines. Pallassos sense Fronteres també recapta fons a través de la venda d'articles solidaris, i activitats com gales, festivals solidaris, etc.

Cavall Fort, núm. 1085.

1. Ordena aquests fets cronològicament.

- S'engega el projecte Educació per la Pau.
- Tortell Poltrona actua en un camp de refugiats croates.
- Es crea Pallassos sense Fronteres.
- S'impulsa una xarxa a través d'Internet que comunica nois i noies de diverses nacionalitats.
- Segueixen altres actuacions en més camps de refugiats a Croàcia.

2. Quin doble objectiu té l'ONG Pallassos sense Fronteres?

3. Escriu un subtítol per a cadascun dels paràgrafs que formen aquest text.

- Primer paràgraf: _____
- Segon paràgraf: _____
- Tercer paràgraf: _____
- Quart paràgraf: _____

4. Marca amb una creu els sistemes de recaptació de fons que utilitza Pallassos sense Fronteres.

- Organitzar gales i festivals.
- Vendre articles solidaris.
- Vendre la revista *Educació per la Pau*.
- Demanar diners a entitats bancàries.
- Cobrar la quota als socis.

5. ONG és una sigla. Busca o pregunta què significa i escriu-ho.

6. Quina diferència hi ha entre el soci i el voluntari d'una ONG?

7. Explica el significat d'aquesta expressió extreta del text.

el sentit de l'humor també és un flotador que permet que no ens enfonsem